



Vue des cuves © Les vigneron du pays d'Ensérune

## Le vin avec l'art et la manière

### Parcours street-art à Nissan et Saint-Chinian

**D**onner à l'art des rues sa place sur du matériel viticole en milieu rural, tel est le pari fou de la Cave de Nissan. A l'extérieur de la coopérative, **d'immenses cuves hautes de 8 mètres dominent le paysage de leurs faces arrondies en inox.** On mesure les quantités astronomiques de raisins puis de vin qu'elles peuvent contenir. L'association *Line-up* a proposé un partenariat à la cave. De là est né un projet : faire venir des street-artistes d'Occitanie pour peindre les 5 gigantesques cylindres et transformer le visage de la cave. **Arkane, Noon, Polar, Adec et Asto ont réalisé des œuvres étonnantes mêlant des figures géométriques, des visages, des animaux.** Chacune a son identité propre et exprime, avec un sens du très grand format, une poésie qui embellit les lieux.

Un même désir de renouveler le décor de la cave a motivé la coopérative de Saint-Chinian. Ici, c'est l'intérieur qui a subi



Fresque de l'artiste Arkane © Les vigneron du pays d'Ensérune



Fresque de l'artiste Jace à la cave de Cazouls-lès-Béziers © Hubert

une métamorphose et un saut dans le présent. Des artistes comme **Miss. Tic, Bocaj, Bastide, YZ ou encore Laura Chaplin** ont recouvert les murs en béton et les portes des cuves de leurs peintures, couleurs et motifs. Là aussi, les artistes ont su voir les choses en grand et utiliser à merveille les immenses surfaces de la cave. D'année en année, **une nouvelle fresque est réalisée et sert à illustrer l'étiquette d'une cuvée d'exception.** La cave est devenue un lieu de rendez-vous de l'art contemporain et reste ouverte toute l'année aux visiteurs.

### Vin et art de la table au Château de Raissac

Dominant les terrasses de Béziers, le Château de Raissac exploite 50 hectares de vignes, dont il tire un vin raffiné. Cette demeure exceptionnelle de la famille Viennet depuis près de deux siècles possède aussi **un musée de la faïence et des arts de la table.** On y trouve plus de **6 000 pièces** retraçant l'histoire de ces savoir-faire sur près de cinq cents ans. Les visiteurs sont pris en main par **la propriétaire et céramiste Christine Viennet, ancienne élève du peintre espagnol Salvador Dali.** La famille a plus d'un artiste dans son sac. On croise en effet également les peintures de Jean Viennet à l'intérieur du château. Des portraits et fresques d'une grande originalité ornent le salon. Le lieu invite à prolonger son séjour et à profiter de ce château d'hôtes, également aménagé pour accueillir des séminaires ou des événements dans des salles de réception grandioses.



Fresque de l'artiste Asto © Les vigneron du pays d'Ensérune